YONGNUO
DIGITAL

SPEEDLITE
YN600EX-RT

INSTRUCCIONES

Español

YONGNUO
DIGITAL

SPEEDLITE
YN600EX-RT

Antes de usar la unidad Speedlite, lea este manual de instrucciones por su seguridad. Consérvelo para futuras consultas.

Español

Precauciones

Para evitar que se produzca fuego o descargas eléctricas no exponga este producto a la lluvia o a la humedad.

Para evitar cortocircuitos asegúrese de que las pilas estén convenientemente embaladas y de acuerdo a las condiciones de suministro establecidas.

Procure mantener las pilas y las partes pequeñas que puedan ser ingeridas lejos del alcance de los niños. En caso de que eso ocurra, contacte inmediatamente con un médico.

Para evitar posibles daños a los ojos no realice destellos a corta distancia de los mismos.

Para evitar posibles accidentes de seguridad, no realice destellos sobre gente que necesite un alto grado de atención.

Por favor, retire las pilas y deje de usarlas de inmediato en los siguientes casos:

- Si se han caído o golpeado seriamente y la parte interior está descubierta.
- Si destilan líquidos corrosivos. Procure sacarlas con guantes.
- Si huelen mal, producen humo o se recalientan.

No desmonte ni realice mantenimiento de este producto. Tocar el circuito interno de alto voltaje puede causar descargas eléctricas.

Saque las pilas del flash si no lo va a usar durante períodos largos de tiempo.

Contenido

Precauciones 2

I. Características..... 4

II. Guía rápida..... 5

III. Descripción del flash..... 6-10

IV. Puesta en marcha 11

V. Funciones básicas 12-18

VI. Disparo con flash inalámbrico 19-21

VII. Uso avanzado..... 22-26

VIII. Especificaciones..... 27-28

IX. Guía de solución de problemas 29-30

I. Características

- **Sistema RT**

El YN600EX-RT puede ser usado como unidad maestra en cámara con el sistema RT de Canon, o como esclavo, y es compatible con el modo de grupo Gr.

- **Totalmente compatible con la señal inalámbrica de YONGNUO YN-E3-RT, Canon 600EX-RT/ST-E3-RT**

El YN600EX-RT puede funcionar como unidad maestra para disparar otros YN600EX-RT/Canon 600EX-RT, mostrando en pantalla los grupos de flashes esclavos y la información de reciclaje de los mismos. El YN600EX-RT puede recibir la señal de la unidad maestra YN600EX-RT / Canon 600EX-RT / YN-E3-RT / ST-E3-RT funcionando de forma remota en TTL-M y Gr.

- **Número Guía. Disparo de alta velocidad**

NG60@100 ASA-200mm, soporta la sincronización en disparos de alta velocidad hasta 1/8000 s, TTL, manual y grupo Gr.

- **Actualización del firmware por USB**

El YN600EX-RT está equipado con una toma USB que permite la actualización del firmware, que puede descargarse de la web oficial de Yongnuo.

- **Modo esclavo con sincronización óptica**

El YN600EXRT es compatible con la señal de sincronización inalámbrica óptica de Yongnuo, Canon y Nikon, y con los modos S1 y S2 de cancelación del modo de predestello.

- **Zoom auto/manual**

El YN600EX-RT está equipado zoom. La cobertura del flash se puede seleccionar en AUTO y en manual, entre 20 y 200 mm.

- **Autoguardado de ajustes, funciones personalizadas (Fn)**
- **Alta velocidad de reciclaje. Compatible con fuente de alimentación externa.**
- **Gran pantalla LCD. Conexión estándar PC.**

II. Guía rápida

Si no dispone de tiempo para leer el manual entero, le recomendamos que lea este apartado.

1. Para alargar la vida del producto, evite el uso intensivo a máxima potencia. Recomendamos apagar la unidad al menos 3 minutos cuando aparezca el aviso de sobrecalentamiento.

2. Pulsando brevemente los botones [⇆] y [MODE] podrá seleccionar los modos inalámbricos y los modos de flash. El modo Gr sólo está disponible en el modo maestro.

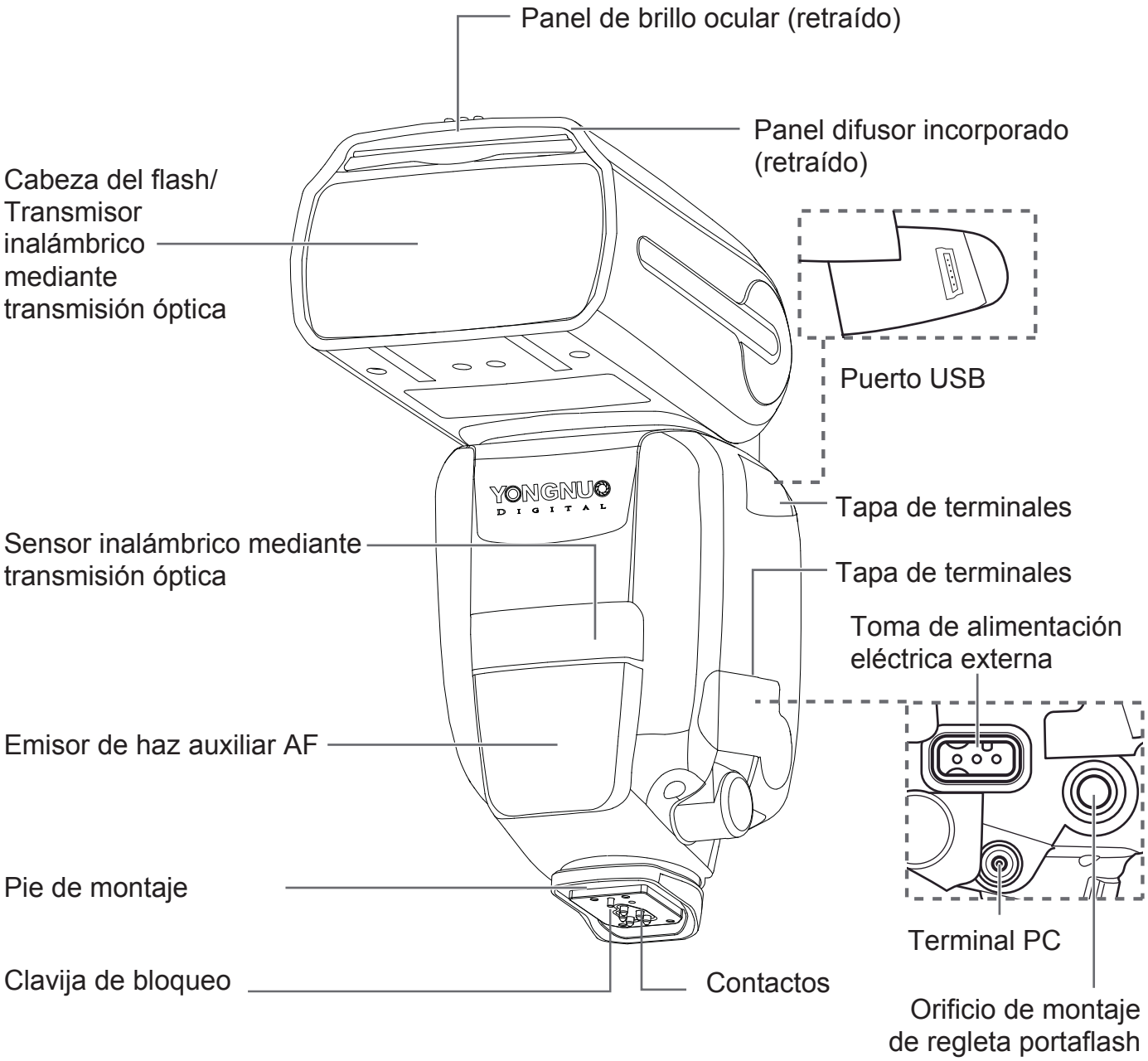
3. Usándolo como unidad maestra, el botón [RATIO] ajustará la proporción del grupo de flashes.

4. Con una pulsación corta del botón [Zm/C.Fn] podrá ajustar la distancia focal. Una pulsación larga le dará acceso a las opciones avanzadas y con [⊛] y [SEL SET] podrá ajustar el zoom manual y las funciones personalizadas del flash.

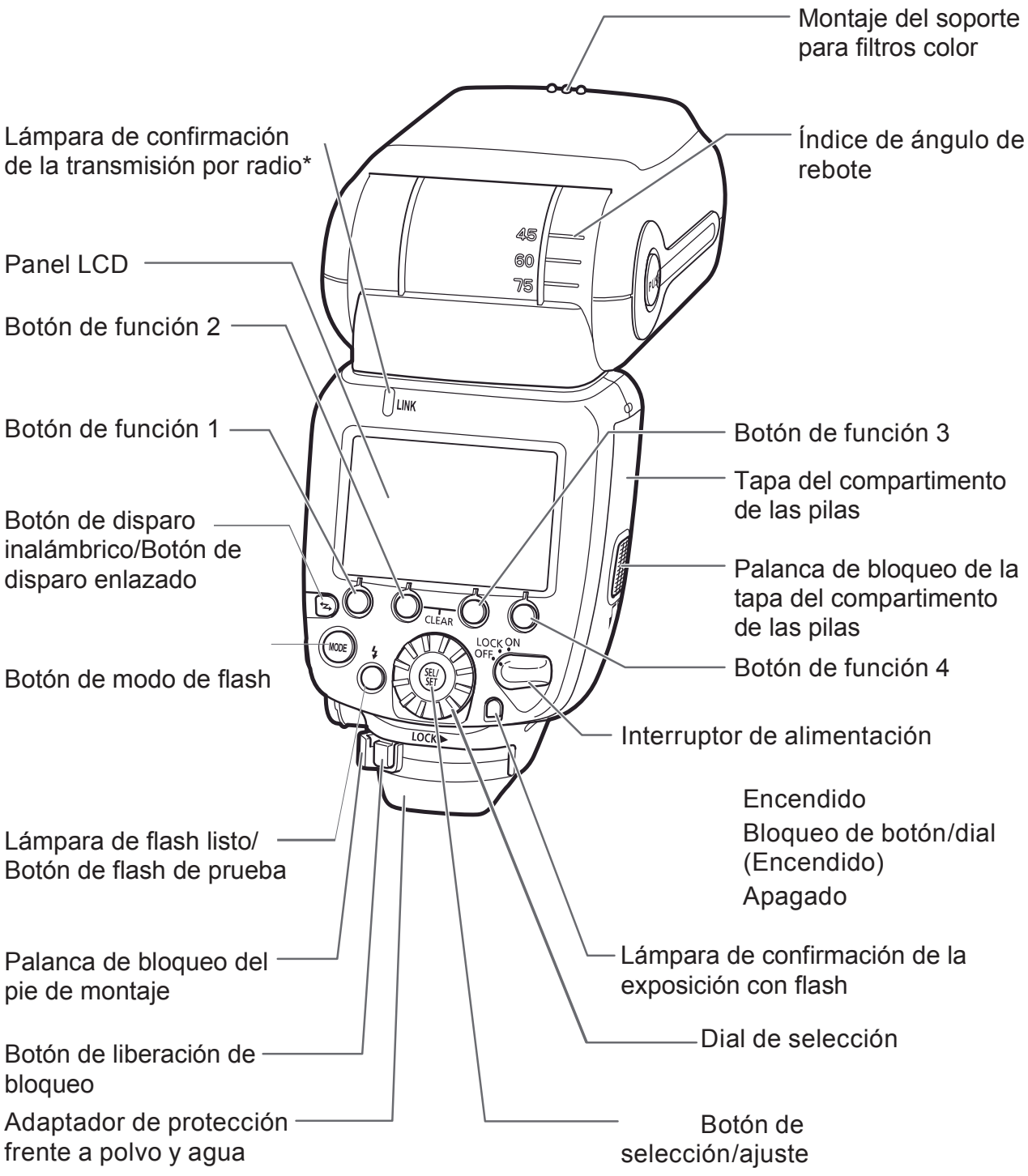
5. Los botones de función 1-4 corresponden a diferentes funciones, de acuerdo con el estado actual del flash (ver los siguientes capítulos).

6. Una pulsación larga de los botones de función 2 y 3 restablecerá los ajustes iniciales.

III. Descripción del Flash



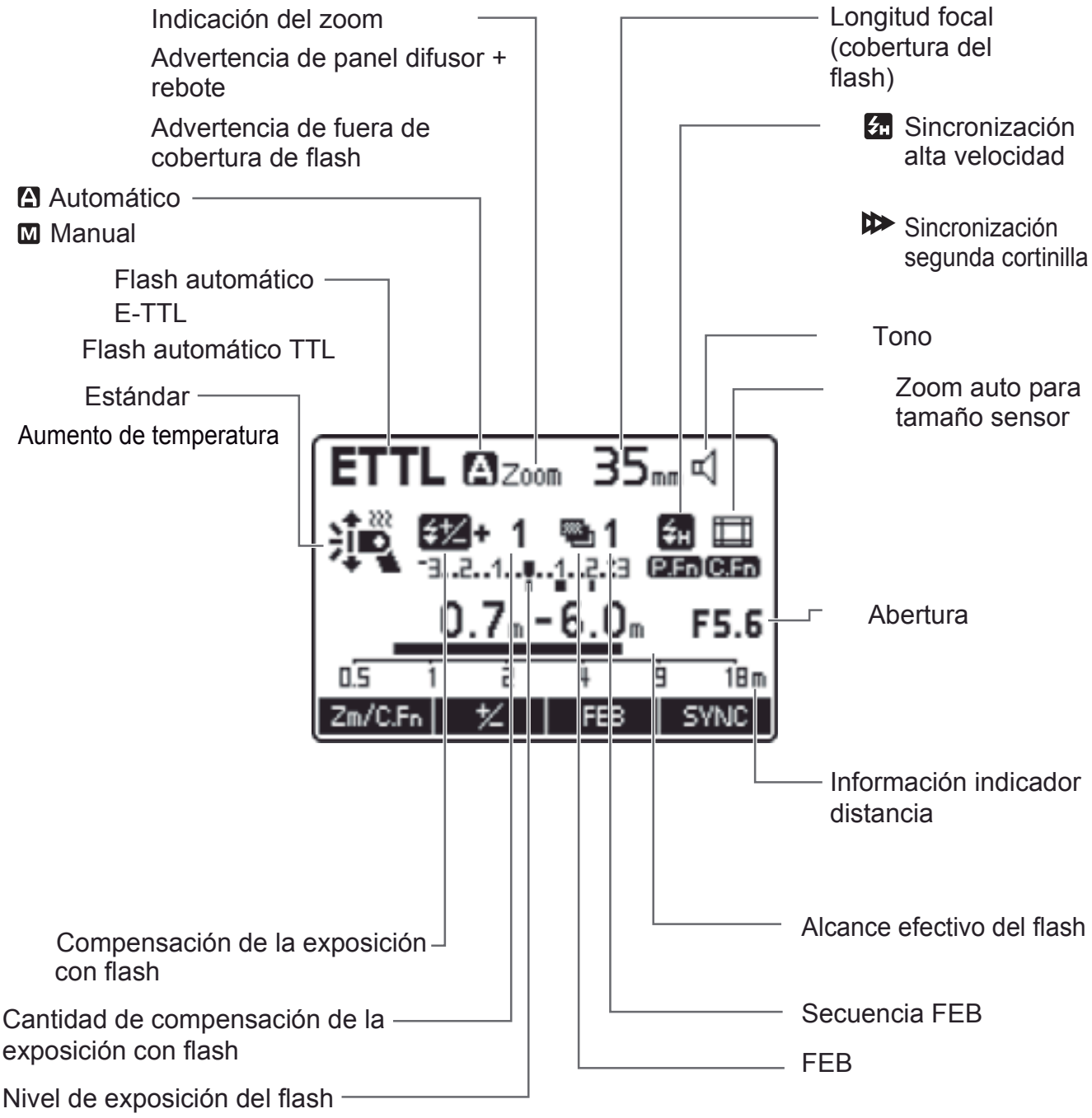
Descripción del flash



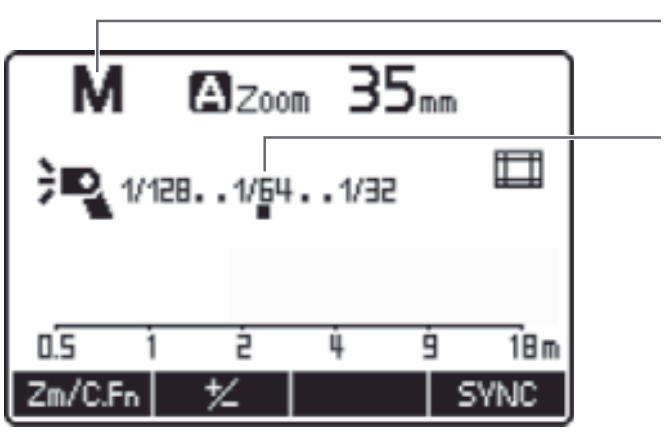
Descripción del flash

Panel LCD

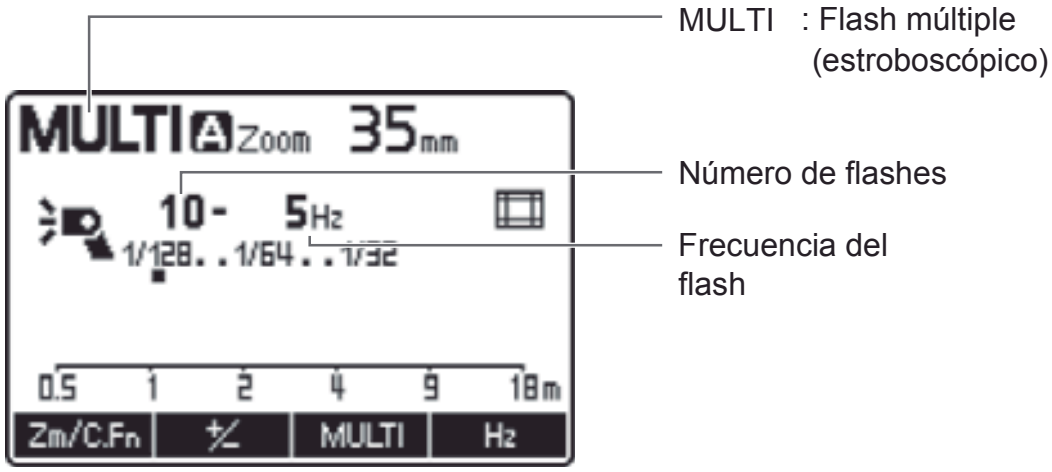
Flash automático E-TTL/TTL



Flash manual

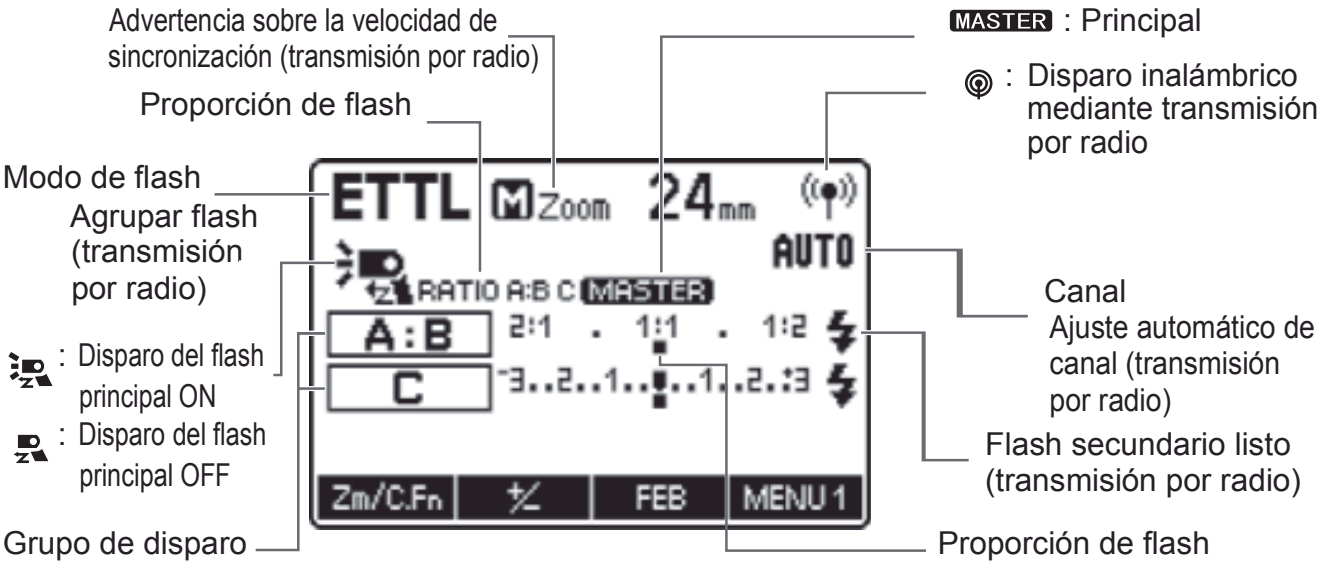


Flash estroboscópico



Descripción del flash

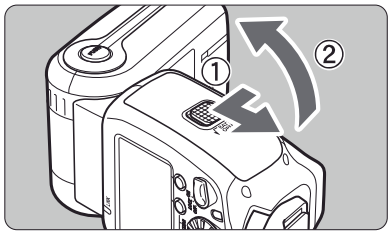
Disparo inalámbrico mediante transmisión por radio
Unidad principal (Maestro)



Unidad secundaria (Esclavo)

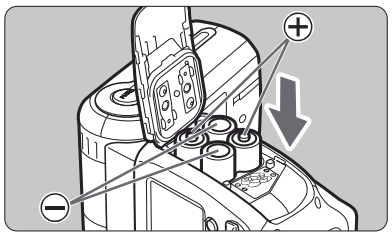
IV. Puesta en marcha

Instale cuatro pilas AA/LR6.



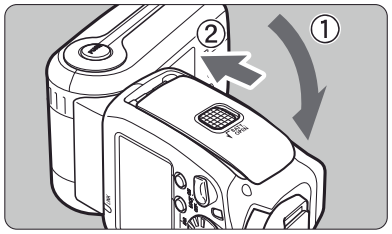
1 Abra la tapa.

- Deslice la palanca de bloqueo hacia la izquierda como se muestra en 1 deslice la tapa hacia abajo y abra la tapa del compartimento de las pilas.



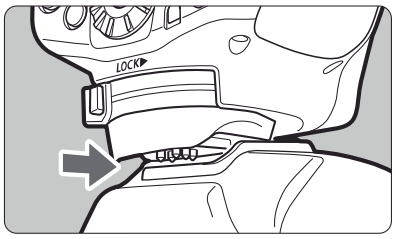
2 Instale las pilas.

- Asegúrese de que los contactos + y – de las pilas estén correctamente orientados, como se muestra en el compartimento de las pilas.
- Los surcos en las superficies laterales del compartimento de las pilas indican –. Esto es útil cuando se sustituyen las pilas en un lugar oscuro.



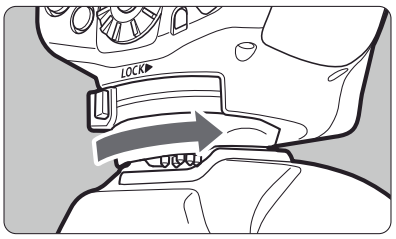
3 Cierre la tapa.

- Cierre la tapa del compartimento de las pilas y deslícela hacia arriba.
- Cuando encaje en su lugar, la tapa del compartimento de las pilas quedará bloqueada.



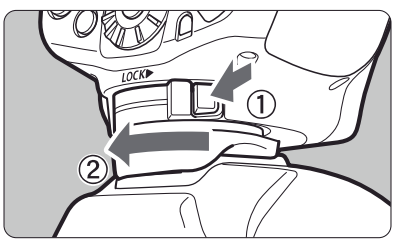
1 Monte la unidad Speedlite.

- Deslice **a fondo** el pie de montaje de la unidad Speedlite en la zapata de la cámara.



2 Sujete la unidad Speedlite.

- En el pie de montaje, deslice la palanca de bloqueo hacia la derecha.
- Cuando la palanca de bloqueo encaje en su lugar, quedará bloqueada.



3 Desmonte la unidad Speedlite.

- Mientras presiona el botón de liberación de bloqueo, deslice la palanca de bloqueo hacia la izquierda y desmonte la unidad Speedlite.

V. Funciones básicas

Botón	Operación
[ON/LOCK/OFF]	Interruptor principal. Encendido y apagado. En la posición LOCK se bloquean todos los botones excepto el TEST
[MODE]	Selecciona el modo del flash (ETTL/M/MULTI/Gr) (Gr sólo en modo maestro)
[⇆]	Activa el modo inalámbrico (maestro, esclavo y modos Sc/Sn/S1/S2)
[◎]	El dial le permite navegar por las diferentes opciones de cada ajuste y seleccionarlas.
[SEL SET]	Confirmar y guardar los ajustes
Botones de función 1 / 2 / 3 / 4	Dependiendo del estado actual del flash los cuatro botones de función realizan diferentes acciones (ver manual).
[◯] (Piloto)	Disparo de prueba (Test)

Indicador luminoso

Estado	Descripción	Acción
Luz roja	La unidad está preparada.	-
Luz verde	La unidad no está totalmente cargada.	Esperar a que se complete la carga.
Luz verde intermitente	Batería baja. El flash se va a apagar.	Cambiar las pilas.
Luz roja intermitente	Aviso de sobrecalentamiento.	Reducir o interrumpir el uso hasta que desaparezca el aviso.
Luz roja/verde	Mecanismo de protección por sobrecalentamiento activado.	Esperar hasta que desaparezca el aviso.

Luz LINK

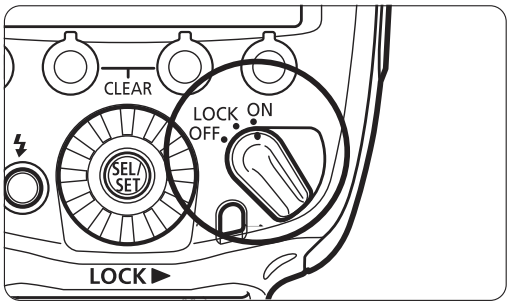
Estado	Descripción	Acción
Luz verde	Unidades maestra y esclava conectadas.	-
Luz azul	Unidades maestra y esclava desconectadas.	Comprobar el canal y el ID.
Luz verde/azul	Segunda y subsiguiente unidad maestra.	-

Funciones básicas

1. Sonidos

Tipo de sonido	Descripción	Acción
Doble bip	El indicador sonoro está activado. El flash está preparado.	-
Triple bip dos veces	Posible sobreexposición.	Ajuste la compensación de exposición o las condiciones de disparo.
Triple bip	Posible subexposición	Ajuste la compensación de exposición o las condiciones de disparo.
Doble bip Doble bip continuo	No hay suficiente energía. El flash se está recargando o ha saltado la protección contra Sobrecalentamiento.	Espere a que se complete la carga. Espere entre 3 y 5 munitos a que se enfríe.
Bip largo	El flash está totalmente cargado y listo para usar.	-
Bip – bip –bip	Baja batería. El flash se va a apagar.	Cambie las pilas.

2. Encendido y apagado



Ponga el conmutador en ON. El flash se encenderá y empezará la carga. Una vez completada, el indicador de carga se encenderá en rojo, que indica que se puede disparar.

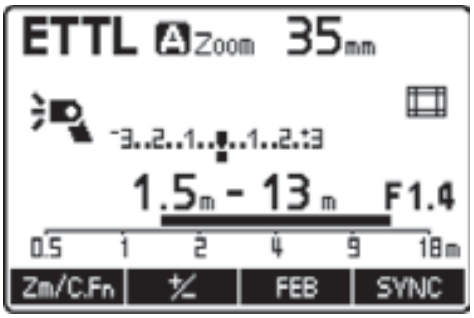
Si la carga no se completa en 30 segundos, la luz parpadeará en verde y se mostrará en la pantalla el icono de baja batería. El flash se apagará automáticamente, y deberá cambiar las pilas.

Cuando la luz sea roja, puede hacer una prueba de disparo.

Después del uso, ponga el conmutador en OFF para apagar la unidad.

Quite las pilas después de apagar el flash.

3. Modo ETTL

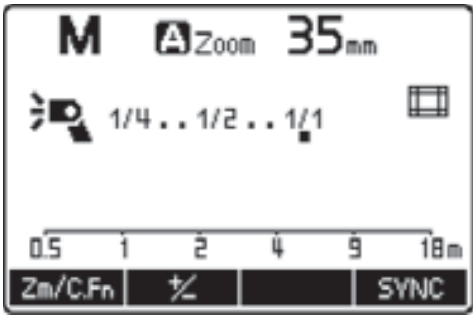


En el modo ETTL, el sistema de medición de la cámara detectará la iluminación reflejada del objeto para ajustar automáticamente la compensación de exposición.

Este modo es compatible con el horquillado de exposición, sincronización de alta velocidad, sincronización a la segunda cortinilla, bloqueo de exposición, luz de modelado y acceso desde el menú de las cámaras Canon.

En el modo ETTL, también puede ajustar la compensación de la exposición del flash entre -3EV y +3EV en 1/3 de paso de precisión.

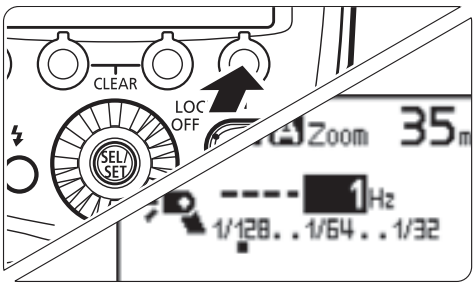
4. Modo M



En este modo puede ajustar la potencia del flash manualmente pulsando el botón [±]. Cuando el nivel de potencia del flash se muestre en pantalla, puede ajustarlo mediante el dial [◎].

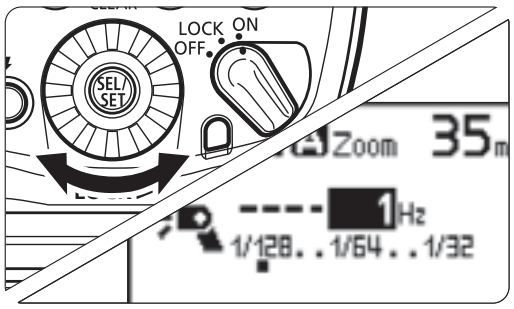
La potencia del flash se puede ajustar entre 1/128 y 1/1 (plena potencia) en incrementos de 1/3 de punto.

5. Modo MULTI



En el modo MULTI (estroboscópico) el flash disparará de acuerdo a la potencia, frecuencia y número de destellos seleccionados. Seleccione el número de destellos con el botón [MULTI].

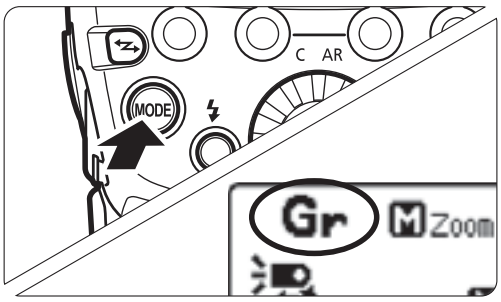
Seleccione la frecuencia con el botón de función [Hz], y ajústelo con [⚙]. La forma de ajustarlo es la misma que en el modo M. El número de destellos puede ser entre 1 y 100 y la frecuencia puede ser también entre 1 y 100.



⚠ NOTA: Con poca batería, la carga del flash puede ser lenta, causando la interrupción del flash estroboscópico. En este caso cargue las baterías o reduzca la frecuencia de los destellos.

6. Modo Gr

Cuando el YN600EX-RT funciona en modo inalámbrico como maestro, se puede activar el modo Gr con el botón [MODE]. En este modo es posible disparar hasta cinco grupos de flashes (A/B/C/D/E) (hasta 15 flashes esclavos) y establecer diferentes modos de flash para cada grupo.



7. Acceso al menú desde la cámara (sólo últimos modelos de Canon)

Puede controlar el flash desde el menú de los modelos más recientes de cámaras Canon compatibles con el sistema ETTL. En el “Menú del flash externo”, puede cambiar los “Ajustes de funciones del flash” y “Ajustes C.Fn flash”. Por ejemplo, seleccionar el modo ETTL, M, Multi y Gr, ajustes del modo inalámbrico, sincronización a la segunda cortinilla, horquillado de exposición, compensación de la exposición, zoom, ajustes avanzados, etc.

8. Disparo de prueba (Test)

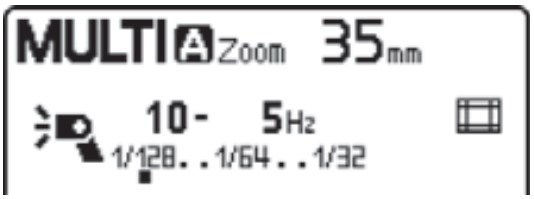
Independientemente del modo, pulse el botón [ϟ] para comprobar que el flash funciona correctamente. La potencia del disparo se corresponderá con los ajustes establecidos.

9. Modo de ahorro de energía

Hemos diseñado el modo de ahorro de energía para el YN600EX-RT, que puede ser almacenado como ajuste mediante las funciones de opciones avanzadas (ver el capítulo de “opciones avanzadas”).

10. Protección contra el sobrecalentamiento

Si el flash se usa de forma intensiva, la protección contra el sobrecalentamiento se activará, mostrándose el icono de sobrecalentamiento en la pantalla LCD y el flash se bloqueará. En este caso deberá esperar entre 3 y 5 minutos antes de continuar usándolo. Es conveniente usarlo a ¼ de potencia o menos cuando necesite disparar con frecuencia para prevenir el calentamiento.



⚠ NOTA: cuando se dispara de forma continua, el indicador de carga avisará con una luz roja intermitente cuando la temperatura interna alcance un cierto nivel. En ese momento, la velocidad de reciclado disminuirá, y se recomienda reducir la intensidad del flash.

11. Ajuste del zoom

Zoom auto: Haga una pulsación corta del botón [Zm/C.Fn] hasta que el valor de la distancia focal se muestre en la pantalla LCD. Seleccione el valor con el dial [◎]. Cuando indique <A>, al colocar el flash en la cámara, la cobertura del flash coincidirá con la distancia focal que se use.

Ajuste manual de la posición del zoom: pulse el botón de función [Zm/C.Fn] has a que el valor del zoom se muestre en pantalla y ajuste el valor con ◎ Si se muestra <M>, puede ajustar el zoom (20, 24, 28, 35, 50, 70, 80, 105, 135, 200mm.) manualmente.

⚠ NOTA: Usando el difusor angular, el zoom se extiende hasta 14 mm.

12. Conexión de sincronización PC

Use esta conexión para sincronizar el flash con el cable estándar PC.

13. Guardado automático de ajustes

El flash guardará automáticamente los ajustes actuales para el siguiente uso.

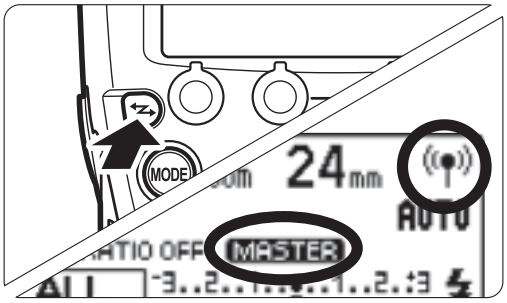
14. Actualización del firmware

(1) Visite la web oficial de Yongnuo (www.hkyongnuo.com) para descargar el último firmware, el software de instalación y las instrucciones.
(2) Apague el flash y conecte el PC con un cable MINI-USB (opcional).
(3) Conecte el flash y siga las instrucciones de actualización del firmware del programa de instalación.

VI. Disparo con flash inalámbrico

1. Transmisión por radio

Ajustes para flash maestro



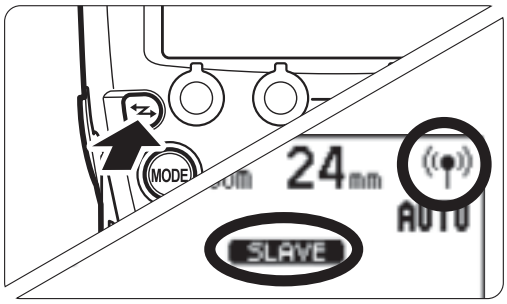
Pulse brevemente [⇆] para cambiar el modo inalámbrico hasta que aparezcan los iconos <(•)> y <MASTER>. Una vez en el modo maestro, pulse el botón de función [MENU 3] y después el botón de función [CH] y gire el dial [⊛] para elegir el canal. Pulse el botón de función [ID] y gire el dial [⊛] para elegir el ID.

En el modo inalámbrico se puede elegir entre los canales 1 a 15, o AUTO. Además, el usuario puede escoger el ID desde el 0000 hasta el 9999.

El modo maestro es compatible con los modos TTL/M/Multi/Gr, seleccionables con el botón [MODE]. Elija la longitud focal con el botón de función [Zm/C.Fn] y el dial [⊛]. Haga una pulsación corta en el botón [±] y el dial [⊛] para ajustar la compensación de la exposición. Pulse el botón de función [FEB] y el dial [⊛] para ajustar el horquillado de exposición. Pulse el botón de función 4 hasta que aparezca [MENU 2] y pulse después el botón de función [⚡/⚡] para habilitar o deshabilitar el disparo de la unidad principal (maestro).

Cuando el YN600EX-RT es el maestro en modo inalámbrico, puede disparar al YN600EX-RT y al Canon 600EX-RT

Ajustes para flash esclavo

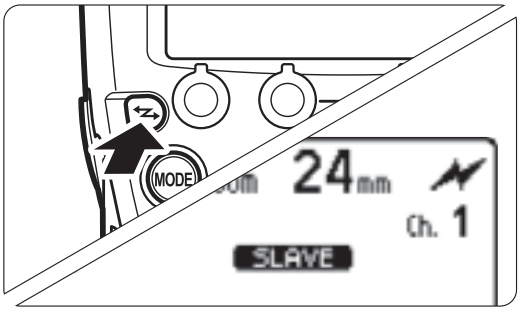


Pulse el botón [⇆] para cambiar el modo inalámbrico hasta que aparezcan los iconos <(•)> y <SLAVE>. Pulse el botón de función 4 hasta que aparezca [MENU 3] y después el botón de función [CH], el botón de función [ID] y gire el dial [⊛] para elegir un ID acorde con la unidad maestra.

Disparo con flash inalámbrico

Pulse el botón de función 4 hasta que aparezca [MENU 1]. Haga una pulsación corta en el botón de función [±] y gire el dial [⊛] para ajustar la compensación de la exposición. Pulse el botón de función [Gr] y el dial para seleccionar el grupo de la unidad esclava (A/B/C/D/E).
El modo y la potencia del YN600EX-RT cuando funciona como esclavo se establecen desde la unidad maestra. Además, en modo TTL, en la unidad esclava se puede ajustar la compensación de exposición que se superpondrá a la seleccionada en la unidad maestra.

2. Disparo inalámbrico por transmisión óptica



Pulse el botón [⇆] hasta que aparezca <Optical transmission> y < SLAVE > en la pantalla. Este modo de transmisión óptica dispone de 4 modos de disparo (Sc/Sn/S1/S2). Los modos Sc/Sn pueden recibir respectivamente la señal de los flashes YN568EXII, 580EXII, SB-910 / 900 / 800 / 700, 7D / 60D / 600D, las cámaras Nikon con *c-command,* y las señales inalámbricas del SU-800 y ST-E2, que disponen de 4 canales y funcionan en modo TTL y manual. En los modos de transmisión óptica se deben enfrentar el sensor con el flash maestro, girando la cabeza del flash. Antes de disparar, la unidad esclava y la maestra deben estar en el mismo canal. Los modos S1 y S2 se usan en modo manual y TTL respectivamente. En estos modos, la forma de ajustar la potencia es como en el modo M, sólo con el botón de función [±] y el dial [⊛].

Sc: Sólo compatible con el sistema de Canon

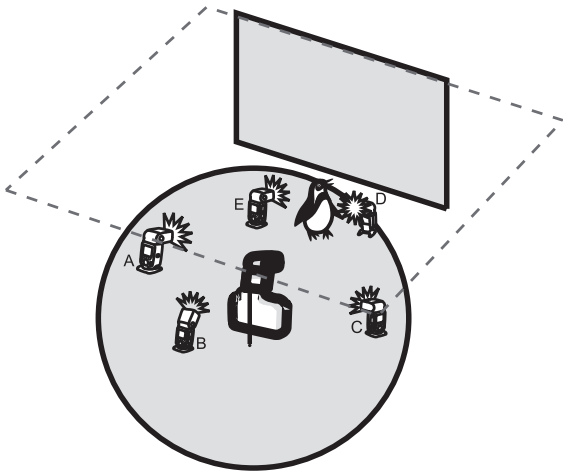
Sn: Sólo compatible con el sistema de Nikon

Modo S1: Se sincronizará con el primer destello del flash maestro. Para usarlo, el flash maestro deberá usarse en manual, y no debe usarse el sistema TTL con predestello ni la reducción de ojos rojos con múltiples disparos.

Modo S2: También se denomina “modo de cancelación del predestello”. Es similar al S1, pero puede ignorar el predestello producido por el sistema TTL. Es compatible con el modo TTL del flash maestro. Por norma general, si el modo S1 no funciona correctamente con el flash incorporado, sí lo hará el modo S2.

3. Flash múltiple inalámbrico

En el modo inalámbrico puede crear hasta cinco grupos de flashes esclavos para diferentes esquemas de iluminación (tres en modo óptico) y en la unidad maestra podrá ajustar el ratio de disparo automático TTL, la potencia, los parámetros del modo estroboscópico, etc.



⚠ NOTA: Cuando en la unidad maestra se selecciona <ALL>, el esclavo en un grupo A/B/C disparará con la misma potencia y el mismo modo de disparo. Cuando el maestro esté en <A:B>, sólo se dispararán los esclavos que estén en los grupos A y B. Cuando el maestro esté en <A:B C>, sólo se dispararán los esclavos que estén en los grupos A, B y C. Si quiere disparar los flashes esclavos con grupos A, B, C, D, E debe poner en el maestro el modo Gr (sólo en modo de radiofrecuencia).

VII. Uso avanzado

1. Sincronización a alta velocidad

Con este tipo de sincronización (Flash FP), el YN600EX-RT puede sincronizarse con cualquier velocidad de obturación, hasta 1/8000. Es adecuado cuando se dispara en prioridad de diafragma con flash de relleno en retrato. Para activarlo/desactivarlo pulse el botón [SYNC].

2. Flash remoto inalámbrico

El YN600EX-RT puede disparar de forma inalámbrica por radiofrecuencia o por transmisión óptica. El radio de alcance máximo de la radiofrecuencia es de 100 metros. Y en modo óptico en interior es de unos 25 metros. Para más información consulte el capítulo de disparo con flash inalámbrico.

3. Compensación de la exposición del flash

Para obtener resultados acordes a sus necesidades, es posible que deba compensar la exposición en su cámara o en el flash. El valor de compensación de exposición se mueve en un rango de -3EV a +3EV. Puede ajustarse pulsando el botón de función [⁺⁄₋] y guiando el dial [ ].

⚠ NOTA: Para la versión de Canon tenga en cuenta que la compensación de exposición del flash prevalece al ajustado en la cámara. Cuando se usa como esclavo, la compensación de exposición prevalece al de la unidad maestra.

4. Sincronización a la segunda cortinilla

Puede usar un tiempo largo de exposición para crear un efecto de movimiento del sujeto.

Con esta sincronización, el flash se disparará al final de ese tiempo de exposición, justo antes de que se cierre la segunda cortinilla del obturador. Puede obtener más información en el manual de su cámara. Para activar o desactivar este tipo de sincronización pulse el botón [SYNC] en el flash.

⚠ NOTA: La sincronización a la segunda cortinilla no funciona en modo inalámbrico.

5. Horquillado de exposición (FEB)

La función FEB puede activarse desde la cámara o desde el flash. Una vez activada se realizará automáticamente una compensación de exposición distinta en una secuencia de tres fotografías, por ejemplo, de normal→ subexposición → sobreexposición. Puede ser útil para aumentar las probabilidades de obtener una exposición correcta. Pulse el botón [FEB] y [☼] para ajustar los valores del horquillado de exposición.

⚠NOTA: Para el FEB, desactive la ráfaga en la cámara y asegúrese de que el flash está preparado antes de cada disparo.

6. Bloqueo FE (Canon)

Para usar esta función, sitúe al sujeto sobre el que quiera bloquear la exposición en el centro del encuadre, pulse el botón de bloqueo FE <✱>, el flash se disparará y la cámara calculará la potencia correcta del flash. Después haga la composición como desee y dispare (esta función sólo es posible si su cámara dispone de la misma. Consulte el manual de su cámara).

7. Bloqueo FV (Nikon)

Ajuste “AE-L/AF-L” en “FV Lock” en su cámara antes de usar esta función. Coloque al sujeto en el centro del visor y pulse el botón [AE-L/AF-L]. El flash se disparará para hacer la lectura de la exposición de flash correcta para el sujeto. Después, una vez hecha la composición, pulse el disparador (esta función sólo es posible si su cámara es compatible. Consulte el manual de su cámara).

8. Ajustes de opciones avanzadas

El YN600EX-RT incorpora funciones de opciones avanzadas que puede personalizar como desee. Pulse el botón de función Zm/C.Fn en el flash o en el menú de su cámara.

Método de ajuste en el flash: haga una pulsación larga en el botón de función [Zm/C.Fn] para entrar en las opciones avanzadas y gire el dial [ ] para elegir el parámetro que quiera ajustar (por ejemplo, <C.Fn. 01>) y pulse [SEL/SET] para acceder a las opciones. Girando el dial [ ] seleccione la opción que desee y pulse [SEL/SET]. Cuando haya terminado su configuración, pulse el botón de función [ ] para salir al menú principal.

Las funciones avanzadas del YN600EX-RT son las siguientes:

C.Fn 00 Unidad de medida de distancia

0: m (metros)

1: ft (pies)

C.Fn 01 Apagado automático

0: ON (activado)

1: OFF (desactivado)

C.Fn 03 Cancelación automática de FEB

0: ON (activado)

1: OFF (desactivado)

C.Fn 04 Secuencia FEB

0: 0 → - → +

1: - → 0 → +

C.Fn 08 Luz de ayuda del AF

0: ON (activado)

1: OFF (desactivado)

C.Fn 09 Zoom automático para el tamaño del sensor

0: ON (activado)

1: OFF (desactivado)

C.Fn 10 Tiempo de autoapagado en modo esclavo

0: 60 min

1: 10 min

C.Fn 11 Cancelación del autoapagado en modo esclavo

0: 8h (Dentro de 8 horas)

1: 1h (Dentro de 1 hora)

C.Fn 20 Sonido

0: OFF (desactivado)

1: ON (activado)

C.Fn 22 Iluminación del panel LCD

0: 12sec (Encendido durante 12 segundos)

1: OFF (siempre apagado)

2: ON (siempre iluminado)

C.Fn 24 TTL personalizado

0: NORMAL (modo normal)

1: HIGH (modo de luz alta)

2: LOW (modo de luz baja)

3: USER SETTING (Ajustes del usuario)

C.Fn 25 Selección del modo esclavo óptico con el botón [MODE]

0: Sc (sólo Sc)

1: Sc/Sn

2 Sc/S1/S2

3: Sc/Sn/S1/S2

C.Fn 26 Indicador de unidad esclava

0: ON (activado)

1: OFF (desactivado)

C.Fn 27 Versión del firmware

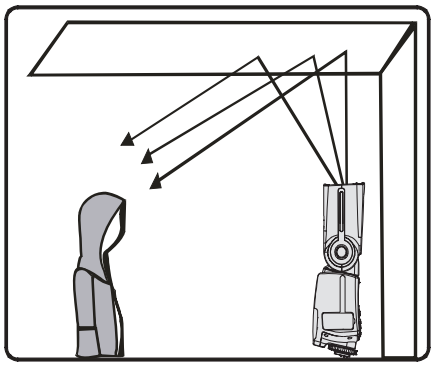
Uso avanzado

9. Disparo en ráfaga

El flash es compatible con la función de disparo en ráfaga. Active el modo de ráfaga en la cámara y dispare.

⚠ NOTA: El número de fotos que se pueden hacer en ráfaga depende de los ajustes de potencia del flash. Utilice pilas con carga suficiente.

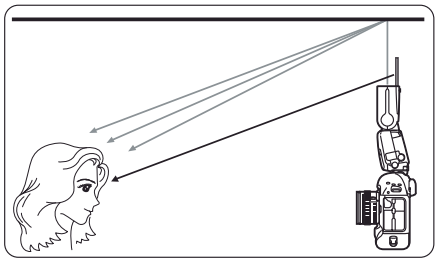
10. Flash rebotado



Dirija el cabezal del flash hacia el techo o hacia una pared. El sujeto recibirá la luz reflejada del techo o pared. De este modo la luz será más uniforme y las sombras menos marcadas, consiguiendo un efecto más natural.

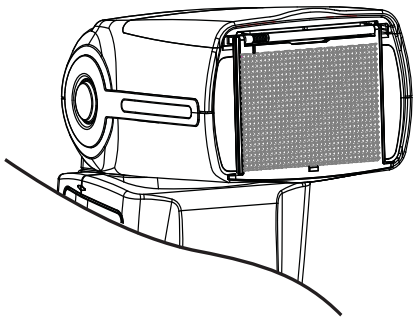
Si la pared o el techo no están cerca es posible que no se consiga una suficiente exposición. La superficie debe ser blanca para obtener tonalidades correctas. Si la superficie no es blanca, pueden aparecer dominantes de color en las fotografías.

11. Reflector incorporado



Tire del reflector y del panel angular situados en la parte superior del cabezal del flash al mismo tiempo y luego empuje hacia adentro el panel angular. El reflector producirá un destello atractivo en los ojos del sujeto. Este efecto es óptimo con el cabezal a 90º

12. Panel angular



Tire del reflector y del panel angular al mismo tiempo y luego empuje hacia adentro el reflector. El panel angular quedará como se ve en la imagen. La cobertura del flash se amplía (hasta una focal de 14mm) y la luz será más suave y natural.

VIII. Especificaciones

Diseño del circuito	Transistor bipolar de puerta aislada (IGBT)
Nº guía	60 (100 ASA, 200mm)
Modos de flash	TTL, M, Multi, Gr
Modos de disparo	Zapata. Maestro, esclavo (RF)
	Sc, Sn, S1, S2 (óptico)
Rango de zoom	20, 24, 28, 35, 50, 70, 80, 105, 135, 200mm
Ángulo de rotación vertical	-7 ~ 90 grados
Ángulo de rotación vertical	0 ~ 360 grados
Alimentación	4 pilas AA (alcalinas o Ni-MH)
Autonomía	100 ~ 1500 disparos (pilas alcalinas)
Tiempo de reciclaje	Aprox. 3 segundos (pilas alcalinas)
Temperatura de color	5600k
Tiempo del destello	1/200s ~ 1/20.000s
Control de potencia	8 niveles (1/128 ~ 1/1) 29 niveles de ajuste fino
Conexiones	Zapata, PC
Alcance modo inalámbrico	Óptico: 20 ~ 25m en interior. 10 ~ 15m en exterior
	Radiofrecuencia: hasta 100 metros.
Características adicionales	Flash maestro, sincronización a alta velocidad, sincronización a la segunda cortinilla, FEC, FEB, FEV, zoom, avisos sonoros, modo de ahorro de energía, autoguardado automático de ajustes, protección por sobrecalentamiento, ajustes personalizados.
Dimensiones	62x78x214mm (extendido)
Peso	430g
Contenido	Flash, funda protectora, difusor, soporte, manual

Especificaciones

Números guía de diferentes distancias focales (100 ASA, en metros)

Potencia de destello	Focal (mm)						
	14	20	24	28	35	50	70
1/1	15,0	26,0	28,0	30,0	39,0	42,0	50,0
1/2	10,6	18,4	19,8	21,2	27,6	29,7	35,4
1/4	7,5	13,0	14,0	15,0	19,5	21,0	25,0
1/8	5,3	9,2	9,9	10,6	13,7	14,8	17,7
1/16	3,8	6,3	7,0	7,5	9,7	10,5	12,5
1/32	2,7	4,6	4,9	5,3	6,9	7,4	8,8
1/64	1,9	3,3	3,5	3,8	4,9	5,3	6,3
1/28	1,3	2,3	2,5	2,7	3,5	3,7	4,4

Potencia de destello	Focal (mm)			
	80	105	135	200
1/1	53,0	58,0	59,0	60,0
1/2	37,5	41,0	41,7	42,4
1/4	26,5	29,0	29,5	30,0
1/8	18,7	20,5	20,9	21,2
1/16	13,3	14,5	14,8	15,0
1/32	9,4	10,3	10,4	10,6
1/64	6,6	7,3	7,4	7,5
1/28	4,7	5,1	5,2	5,3

IX. Guía de solución de problemas

1. El flash no se enciende o no dispara
Asegúrese de que las pilas se hayan instalado con la orientación correcta. Aunque esté utilizando alimentación externa, inserte pilas en la unidad Speedlite. Si los contactos eléctricos del flash y la cámara están sucios, límpielos.

2. Uso en exterior
Evite la exposición directa del sol en el sensor inalámbrico para asegurar el uso correcto del flash.

3. Uso en exterior con paraguas difusor
Cuando se utilizan paraguas fotográficos en exterior, es fácil que el viento los empuje y caigan, dañando la zapata del flash o la propia unidad. Asegure bien la estabilidad del sistema.

4. Fotografías sobreexpuestas o subexpuestas
Compruebe que la velocidad de obturación, diafragma y la sensibilidad son correctos o están al límite respecto al flash, o si los ajustes, incluyendo la compensación de exposición, son los adecuados.

5. Viñeteo o fotografías con partes no iluminadas
Compruebe que la cobertura de la distancia focal del flash concuerda con la distancia focal del objetivo. El zoom del flash va desde 20 hasta 200mm en sensor completo. Puede poner el panel angular para ampliar la cobertura. A veces el objetivo o el parasol pueden producir sombras.

6. La unidad esclava no se dispara
Ponga la unidad maestra en <(•)>< MASTER > y launidad esclava en <(•) >< SLAVE >.
Ajuste los canales de transmisión de la unidad principal y la unidad secundaria en los mismos números. Compruebe que la unidad secundaria esté dentro del alcance de transmisión de la unidad principal.
En transmisión óptica, ponga la unidad maestra en <↯>< MASTER > y la unidad esclava en <↯>< SLAVE >. Compruebe que la luz de la unidad principal llegue directamente al sensor de la unidad secundaria y que está en el radio de alcance.

7. Si ve borroso el panel LCD, quite el plástico protector.

Puede descargar el manual original en pdf de la web:
http://yongnuo.com.cn/usermanual/pdf/YN600EX-RTy.pdf

Las funciones descritas en este manual están basadas en las condiciones de prueba de nuestra compañía. El diseño y/o las especificaciones pueden cambiar sin previo aviso.

El logo de Yongnuo está registrado y es propiedad de SHENZHEN YONGNUO PHOTOGRAPHY EQUIPMENT Co., Ltd. en China y otros países. El resto de marcas son propiedad de sus respectivos dueños.

Este manual ha sido traducido al castellano por Manuel Pozo para sus amigos de Canonistas con la mejor intención, y no se hace responsable, ni del contenido, ni de los posibles errores de traducción.